

# Š O S

študentski ustvarjalni svet

December 2007, številka 9



Novo študijsko leto, v katero smo že pošteno zakorakali, smo začeli v prenovljenih prostorih višje šole. Prepričana sem, da ste z njimi zelo zadovoljni tudi vi, študentje, tako kot smo zaposleni na šoli. Ustrezni prostori in oprema ter sodobni pogoji dela pa niso edino jamstvo kvalitetnega izobraževanja, dobro mora biti tudi sodelovanje vseh partnerjev, ki so z izobraževanjem povezani.

Zaposleni na višji šoli imamo za osnovni cilj zagotavljati kvalitetno izobraževanje in dati študentom uporabno znanje. Takšno je namreč pri delodajalcih iskano in cenjeno. Da to dosežemo, je nujno prepletati teoretični del izobraževanja s praktičnim pri delodajalcih. S praktičnim izobraževanjem se bodo na začetku novega koledarskega leta srečali 1. letniki vseh treh programov. Vsi tisti, ki odhajate na praktično izobraževanje, se morate zavedati, da je to vaša velika priložnost. Uporabite vsa znanja, ki ste si jih že pridobili v dosedanem študiju in upoštevajte pričakovanja delodajalcev ter se jim predstavite v najboljši luči kot bodoči potencialni sodelavci. Bodite odprti za nova znanja in izkušnje.

Za uspešno delo na šoli ste ključni tudi vi, študenti. Po zakonodaji ste vključeni v vse pomembne organe dela na višji šoli. Veseli nas, da ste uspešno izpeljali volitve, tako predstavnikov v Svet zavoda Šolskega centra Slovenj Gradec, kakor tudi predstavnikov v Študentski svet. Za uspešno delo bo slednji potreboval sodelovanje vseh študentov na višji šoli. Upam, da jim boste pomagali uresničevati skupne interese. Pred vami je prva številka časopisa, ki je rezultat tega skupnega dela in čestitam vsem ustvarjalcem za ta uspeh.

Na šoli se v teh dneh marsikaj dogaja. Imeli smo svečano podelitev diplom diplomantom in že z nestrpnostjo čakamo nove diplomantke in diplomante. Bogatejši smo za pesniško zbirko 'S culico na rami korakam v svet', katere avtorica je naša diplomantka Polona Moličnik, v preteklem študijskem letu tudi predsednica študentske skupnosti in aktivna ustvarjalka Šus-a. Njene pesmi enostavno morate prebrati.

Ker smo pred prazniki, ko čas teče malce drugače, ko s snegom in praznično okrasitvijo že pričakujemo nekaj novega, ko novo leto čaka, da odtisnemo prve stopinje in ko izrekamo ter prejemo dobre želje o sreči, zdravju, uspehu..., vam želim, da se vam v letu 2008 vse te želje tudi uresničijo.

## VSEBINA:

<b>PREDSTAVITEV NOVEGA ŠTUDENTSKEGA SVETA 2</b>	
<b>PREDSTAVNIKI ŠTUDENTOV V OSTALIH ORGANIH VIŠJE ŠOLE TER ŠOLSKEGA CENTRA .....</b>	<b>2</b>
<b>PREDSTAVITEV PESNIŠKE ZBIRKE POLONE MOLIČNIK .....</b>	<b>3</b>
<b>BOŽIČ.....</b>	<b>4</b>
<b>GLASBA IN ŠTUDENTI.....</b>	<b>6</b>
<b>BRUCOVANJE 2007 .....</b>	<b>11</b>
<b>PREDSTAVITEV ŠTUDENTSKEGA KLUBA – COLATIO SLOVENJ GRADEC .....</b>	<b>12</b>

## UREDNIŠKI ODBOR:

Gabrijela Kotnik  
Luka Urisk  
Gregor Matavž

Suzana Stevanovič  
Monika Ketiš  
Lektoriranje: Milena Štrovs Gagič,  
prof

## PREDSTAVITEV NOVEGA ŠTUDENTSKEGA SVETA

**Članica: Suzana Stevanovič**



Obiskujem 1. letnik višje strokovne šole Slovenj Gradec smer računovodja. Za to smer sem se odločila, ker me veseli in bi rada pridobila čim več strokovnega in praktičnega znanja, saj nam že v 1. letniku omogočajo deset-tedensko praktično izobraževanje. Bila sem tudi izvoljena v študentski svet, kar mi daje še dodatne izkušnje. V študentskem svetu se ukvarjamo z različnimi dejavnostmi, ki koristijo tako študentkom, kot tudi šoli. Zato vas naprošamo, da tudi sami sodelujete in pomagate z raznimi članki za naš šolski časopis ter nam sporočate svoje želje in predloge.

**Članica: Urška Areh**



Sem študentka drugega ciklusa izrednega študija višje strokovne šole SG, smer računovodja. Trenutno sem zaposlena v podjetju Prevent Global d.d. Slovenj Gradec. Za študij sem se odločila, ker me delo računovodje zanima, predvsem smer finance in upam, da bom svoje pridobljeno znanje lahko kasneje v kakšnem dobrem podjetju tudi izkoristila in dokazala.

**Članica: Urška Hauptman**



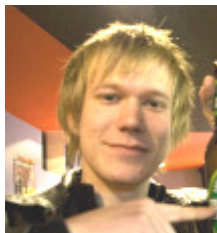
Sem študentka 1. letnika poslovni sekretar. Za ta program sem se odločila, ker mam rada nove stvari, izzive in delo z ljudmi. Sem komunikativna in vedno pripravljena pomagati. Nimam posebnih hobijev, ker mi čas ne dopušča, v prostem času pa rada pogledam kakšen film ali pa grem na kak izlet.

**Članica: Monika Ketiš**



Sem študentka 2. letnika komercialist in hkrati tudi mamica. Menim da sem ena izmed študentov v našem oddelku, ki skrbijo za dobro voljo med predavanji in popestritev celotnega študija. Zelo sem vesela, da sem bila izvoljena v študentski svet. Obljubim, da se bom po vseh svojih močeh potrudila, da bo počutje na šoli dobro, obrabi pa zmeraj nasmejani.

**Predsednik: Gregor Matavž**



Živijo! Sem študent 2. letnika programa komercialist. V tem šolskem letu obljubljam pravo blaginjo za študente, saj imamo pripravljen pester program na kulturnem in športnem področju. V prihodnosti bomo organizirali tudi še nekaj študentskih žurov, da se po brucovanju še pozabavamo. Če imate kakršnekoli težave, vprašanja, ideje ali nasvete mi lahko pišete na mail [gregor.matavz@gmail.com](mailto:gregor.matavz@gmail.com).

## PREDSTAVNIKI ŠTUDENTOV V OSTALIH ORGANIH VIŠJE ŠOLE TER ŠOLSKEGA CENTRA

### STRATEŠKI SVET:

- **Andrej Vaukan** (predstavnik diplomantov)
- **Primož Jamnik** (predstavnik študentov)
- **Samanta Kovač** (predstavnica študentov)

### KOMISIJA ZA SPREMLJANJE IN ZAGOTAVLJANJE KAKOVOSTI:

- **Monika Ketiš** (članica, predstavnica rednih študentov)
- **Jože Jus** (član, predstavnik izrednih študentov)



## BOŽIČ

Božič je drugi največji in najstarejši krščanski praznik, zagotovo pa je najbolj priljubljen praznik. Skozi stoletja je zvezal nase celo paletu najrazličnejših kulturnih prvin in z njimi šege, navade in verovanja, ki so velikokrat predkrščanskega izvora. Božič je spomin na Kristusovo rojstvo.



Ime praznika Božič je starslovansko.

Kolikor nam je danes znano, prvi kristjani niso obhajali praznika Kristusovega rojstva. Prva vest o praznovanju božiča prihaja z Zahoda. Različni narodi so praznovali božič ob različnih časih. Zahodna cerkev že od nekdaj praznuje božič 25. decembra. Ta splošna navada na Zahodu je vplivala na Vzhod, kjer je božič postal samostojen praznik proti koncu 4. stoletja. Mati prokrščanskega rimskega cesarja Konstantina je dala zgraditi cerkev Kristusovega rojstva nad Betlehemom, kjer se je rodil Jezus. Škof in ljudstvo so v polnočni procesiji vsako leto 6. januarja odhajali k tej cerkvi in slavili Epifanijo. V tistem času je bil ta datum, 6. januar, uradni datum praznovanja božiča, ko pa se je osamosvojil, pa je ta dan postal zopet praznik Epifanije. O tem pripoveduje znamenita romarica Silvija, ki je natančno popisala vse verske obrede.

Proti koncu 4. Stoletja je že ves Vzhod in Zahod praznoval božič 25. decembra.

Kristjani V Sloveniji ne praznujejo božiča kar iznenada, ampak se nanj pripravljajo. Priprava je dvojna; daljna in neposredna. Daljna je advent, neposredna pa devetdnevica. Advent pomeni tisti čas, ko se verniki pripravljajo na Kristusov prihod. To traja štiri adventne nedelje, te štiri nedelje pa pomenijo štiri obdobja zgodovine stare zaveze.

Zelo je uveljavljena tudi devetdnevica, ki v resnici traja le osem dni, vendar je izraz ustaljen za pobožnosti, s katerimi se pripravljajo na večje praznike. Devetdnevica se obhaja samostojno ali pa v zvezi z mašo. Pojejo se hvalnice, potem pa se razvije procesija z lučkami.

Svet večer nastopi, ko odzvoni Avemarija. Po stari krščanski navadi se praznovanje prične z prenašanjem prižganega kadila po domu. Kadilo pomeni Kristusa, blagoslovljena voda pa ponazarja njegov blagoslov za življenje ljudi. S prenašanjem prižganega kadila pričnejo takoj, ko se zmrača. Pri obredu sodelujejo vsi domači. Hišni gospodar vzame posodo z žerjavico in nanjo natrosi kadilo. Drugi vzame posodo z žegnano vodo in z vejico božičnega dreveščka sproti kropi. Sprevod gre skozi vse hišne prostore. Med prenašanjem kadila navadno molijo veseli del rožnega venca. V vsakem prostoru prižgejo vse luči in jih pustijo goreti do polnoči. Ko nehajo prenašati kadilo, se začne praznovanje. Te navade so bile predvsem včasih, danes pa se le redko kdo spomni teh običajev.

Božič je povsod po svetu tipičen družinski praznik. Ljudje takrat ostanejo doma, v krogu svoje družine.

Božič pa še vedno ni popoln, če ne postavimo jaslic in božičnega dreveščka. Za najmlajše pa je zelo pomemben tudi Božiček.

Kdaj so začeli po cerkvah in hišah postavljati jaslice, ne vemo natančno. Pri njih gre za tridimenzionalno, navadno miniaturno prikazane prizore Kristusovega rojstva, poklonitve pastirjev in treh kraljev. Za vse to so potrebne figure, navadno tudi označitev kraja in okolja.

Jaslice nekateri imenujejo tudi zmrznjeno gledališče, ker predstavljajo maketo prizorov iz božičnih iger. Po vsej verjetnosti so se namreč jaslice razvile iz duhovnih iger, ki so ponazarjale najbolj dramatične dogodke Kristusovega življenja. Najbolj verjetno so nastale v 11. stoletju. Znale so tudi jaslice, kjer ob Kristusovih jaslih krotko ležijo volk, panter, lev in medved.

Na Slovenskem so prve cerkvene jaslice postavili jezuiti v Ljubljani leta 1644. Iz jezuitskih cerkva so se nato širile po župnijskih in samostanskih cerkvah. Priljubljene so bile tudi tako imenovane odrske jaslice, v katerih so bile figure izžagane iz desk in poslikane. Na podeželje so prišle šele v začetku 19. stoletja. Pri izdelavi jaslic so se poleg tirolskih posebej odlikovali še italijanski in nizozemski ljudski umetniki. Kot drugod smo tudi pri nas poznali jutrovske in domače jaslice. Veliko pa je tudi gibljivih ali živih jaslic.

## BOŽIČNO DREVO

Božično drevo se navezuje na splošen kult zelenja, ki je za ta čas tako značilen. Za božič poznamo plitve posodice z mladim zelenim žitom, ki so znane kot Adonisi vrtički. Ime imajo po grškem bogu Adonisu.

Jaslice nekateri imenujejo tudi zmrznjeno gledališče, ker predstavljajo maketo prizorov iz božičnih iger. Po vsej verjetnosti so se namreč jaslice razvile iz duhovnih iger, ki so ponazarjale najbolj dramatične dogodke Kristusovega življenja. Najbolj verjetno so nastale v 11. stoletju. Znale so tudi jaslice, kjer ob Kristusovih jaslih krotko ležijo volk, panter, lev in medved.



Na Slovenskem so prve cerkvene jaslice postavili jezuiti v Ljubljani leta 1644. Iz jezuitskih cerkva so se nato širile po župnijskih in samostanskih cerkvah. Priljubljene so bile tudi tako imenovane odrske jaslice, v katerih so bile figure izžagane iz desk in poslikane. Na podeželje so prišle šele v začetku 19. stoletja. Pri izdelavi jaslic so se poleg tirolskih posebej odlikovali še italijanski in nizozemski ljudski umetniki. Kot drugod smo tudi pri nas poznali jutrovske in domače jaslice. Veliko pa je tudi gibljivih ali živih jaslic.

## BOŽIČNO DREVO

Božično drevo se navezuje na splošen kult zelenja, ki je za ta čas tako značilen. Za božič poznamo plitve posodice z mladim zelenim žitom, ki so znane kot Adonisovi vrtički. Ime imajo po grškem bogu Adonisu.



Iz smrekovine, jelkovine, borovine, macesna in nekaterih drugih rastlin se spletajo božični venci, ki jih okrasijo še s storži, barvastimi pentljami, svečami in drugimi okraski.



Božično drevesce, stoječe pokonci, okrašeno z lučkami kot središče domačega praznovanja je posebna oblika prastarega, zelo razširjenega običaja. Za nastanek in pojav božičnega drevesca je zelo veliko teorij. Že dosti prej, preden je drevo postalo sestavni del božiča, je pomenilo simbol upanja in veselja. Že pred prvo svetovno vojno so številne meščanske družine okraševale smrečice. Čez nekaj časa, okoli šestdesetih let so bila priljubljena plastična drevesca, v sedemdesetih pa je trg zahteval spet naravna. Velike okrašene božične smreke lahko občudujemo povsod po Evropi, bodisi na večjih trgih bodisi pred velikimi supermarketi. Okraski na božičnih drevesih oziroma kasnejših novoletnih jelk izvirajo iz antike in predantike. Posebno zgodovino pa imajo okraski na božičnih drevesih, ki jih je pričela proti koncu 19. stoletja izdelovati industrija. Ob vseh mogočih steklenih pobarvanih kroglih in drugem okrasju so bili še med obema vojnoma po svetu in pri nas priljubljeni tudi

obarvani stekleni ptički. Te je razvila zlasti nemška in potem tudi ameriška industrija.

## BOŽIČEK

V arktičnih področjih, v Sibiriji, severni Kanadi, na Grenlandu in med severnoamerškimi Indijanci se je pojavljal precej neznan sredozimski obiskovalec, ki se je spuščal z neba, da bi ljudi nagradil ali kaznoval, pač glede na njihova dejanja.

Ameriški otroci verjamejo, da Božiček živi na severu Finske, dobi Joulupukki vsako leto na tisoče pisem in na nekatera celo odgovori. Anglosaški svet včasih razlikuje med dvema Božičkoma. Eden je Oče božič, Father Christmas, ki je prvotno nosil darila v Angliji, drugi pa je splošno znani Santa Claus ali še krajše – Santa. Santa Claus oziroma Božiček zahodne, sprva anglosaške hemisfere je osvojil že ves svet. Njegovo podobo lahko opazujemo tudi pri nas v ilustracijah ali na božičnih voščilnicah pred prvo svetovno vojno in med obema vojnoma, pa seveda tudi sedaj. Santa je majhen ali manjši mož z dolgo belo brado in rdečo kapo ter rdečim plaščem. Na hrbtu nosi koš z lepo zavitimi darili, okrog pa potuje s sanmi, ki jih vozi navadno osem severnih jelenov.



Po legendi naj bi svetnik nekoč vrgel v neki dimnik nekaj zlatnikov. Padli so v nogavico, ki je visela ob ognjišču, da bi se posušila. To je bil začetek znamenite Božičkove nogavice, v katero so dajali in še dajejo otrokom darila.

Na Grenlandiji so ustanovili uradno Božičkovo pošto, katere naloga je, odgovoriti na tisoče pisem otrok z vsega sveta.



## GLASBA IN ŠTUDENTI

Študentje na naši šoli se ukvarjajo(mo) s glasbo? Odločil sem se, da raziščem to področje in NEVERJETNO!!! Kar nekaj študentov na šoli se aktivnih na glasbenem področju. Vas zanima kdo je med njimi?

### LIDIJA POROČNIK

Z glasbo se ukvarjam že od otroštva. Igram »frajtonarco RUTAR«, ki je moja življenjska sopotnica, saj jo igram že 9 let. Na začetku sem bila samoukinja, kasneje sem se učila 3 leta pri svetovnemu prvaku Robertu Goterju in med srednjo šolo naredila nižjo glasbeno šolo za klavirsko harmoniko. Sedaj pa igram v družinskem ansamblu »Poročniki« in imam že 6 naslednikov, katere poučujem že od leta 2004.



### BLAŽ KNEZ

Se ga še spomnite????

Da? Niste prepričani? To je tisti fant, ki je pozornost že vzbudil prvi trenutek ko je stopil na oder televizije Net Tv. Zakaj? S svojo simpatično karizmo in drugačnostjo se je prikupil številni publikli, ki ga je sprejela za svojega. Z »šokantnimi« izjavami je občinstvo nasmejal do solz. Vsi se ga boste spomnili z glasbene oddaje Bodi Idol, kjer je sodeloval v tekmovanju za obetavnega pevca. Ta laskavi naziv si je pridobil takrat Peter Januš, Blaž pa zasedel odlično 7. mesto. Veliko Korošcev in še ostalih Blaževih fanov je vsako nedeljo takrat pridno glasovalo in trepetalo z njim. Zgodbe še ni bilo konec, skupaj z Idoli so osvajali glasbeni trg slovenske glasbene scene, posneli dve pesmi, pesem Uresničimo sanje postala pravi hit. Za nameček so posneli še videospot in podpisali pogodbo pri založbi Menart. Prav leta 2003 je Blaž istočasno se prijavil na izbor naj Smrkavca, tam je zasedel po izboru občinstva 2. mesto. Konec leta

2004 posname pesem Zabava pri duetu Platin. Pesem je bila poskočna, zabavna, seveda v Blaževem stilu. Kar na približno 30 –ih radijskih postajah po Sloveniji je predstavil to pesem in odgovarjal na aktualna vprašanja. Revije kot so: Nova, Antena, Pil, Hopla, Mariborčan, Unikat... so ga opisale kot multitalenta, pozitivca, mladega pevskega upa iz katerega bo še nekaj. Vmes pa je bil povabljen na razne prireditve kot gost vedeževalec. Ja, prav ste prebrali.



Ukvarja se z vedeževanjem, numerologijo. Največkrat je vedeževal missicam (Sanja Grohar, Rebeka Dremelj, Miša Novak...) pevcem in pevkam. Ker pa je vsaka pot težka in trnava, je potreboval dve leti počitka. Svojo energijo je usmeril v izobraževanje. Obiskuje VSŠ Slovenj Gradec, smer komercialist. Prav sedaj pa je zaključil novo glasbeno tekmovanje projekta Hitmania. Izmed vseh prijavljenih iz cele Slovenije je dosegel 3. mesto. Blaž sodeluje tudi v oddaji Pikina lestvica za naj moderatorja na Tv Pika. Zanj lahko glasujete če pošljete besedo ZABAVA 120 na številko 3737. In z vašo podporo kdo ve, ga lahko pripeljete tudi do uresničitve njegovih sanj.

Njegovi hobiji: glasba, petje, ples, sprehodi, šah ( leta 1995 je bil koroški prvak ). Rad obiskuje Casino, uživa življenje in se smeji.



## MIHAELA TOPOLOVEC

Moje ime je Mihaela Topolovec. Stara sem 19 let. Prihajam iz Prevalj. Obiskujem višjo strokovno šolo v Slovenj Gradcu 1. letnik smer komercialist. Prej sem obiskovala ekonomsko šolo na Muti smer ekonomski tehnik. Sem energična vodnarka, ki jo v življenju zelo veseli petje. Vedno sem imela željo, da bi prepevala to pa se je pred časom tudi uresničilo. Vsaka mlada in nadebudna pevka potrebuje zagon, predvsem pa veliko dobre volje. Za uspeh pa je potrebno veliko truda.

Tudi pri meni je tako. Začetki so se začeli v dnevni sobi, pa preko radia itd. Šele kasneje pa sem spoznala Andreja Repnika, ki ima dosti izkušenj glede glasbe. Tako sva začela sodelovati in redno hodim tudi k njemu na vaje.

To pa mi je odprlo pot na slovensko glasbeno sceno, saj sem že sodelovala na TV oddaji Polka in majolka.

Veseli me sodelovanje z Andrejem, saj so vaje petja zelo pomembne, predvsem pa si želim posneti tudi svoj prvenec. Besedilo mi piše Mitja Grmovšek, urednik oddaje Polka in majolka. Do takrat pa bom pri Andreju še naprej intenzivno vadila. Obljubim, da me boste kmalu videli na odru.. Aktivno pa sem se s petjem ukvarjam že približno 2 leti in pol. Ni pa mi niti malo žal časa, ki ga zato porabim.

Rada bi se zahvalila vsem, ki me na moji glasbeni poti podpirajo in mi stojijo ob strani to so starši, prijateljice seveda pa ne smem pozabiti na mentorja Andreja.



## LIBRAS BAND

Prvič se je ime Libras band omenilo januarja 2007, ko smo **Gregor Matavž** (kitara), Marko Miklavc (bas kitara) in Jaka Kotnik (bobni) prenehali s sodelovanjem pri projektu Psihonika. Nekega januarskega popoldneva smo se sprli s pevko in kitaristom, a nas to ni oviralo pri nadaljnem ustvarjanju. Z Mikijem sva dala pobudo, da se naš glasbeni projekt nadaljuje. Tako sem poklical Aljaža Piletiča, ter mu ponudil sodelovanje. Aljaž ima že veliko izkušenj iz nastopov na TV-ju, saj je sodeloval v oddajah Spet doma, Supernova (9 mesto že pri 13ih letih) ter podobna oddaja na VTV, kjer je Aljaž leta 2006 tudi zmagal. Nato smo v skupen projekt povabili še odličnega kitarista



Emirja Mustafiča – Page-na, ki je odlično pripomogel k kvalitetnemu razvoju glasbenega projekta. Ker sem menil, da še to ni to, sem v sodelovanje povabil še Mojco Kamnik, ki je popestrila glasbo z vložki viole, zaradi česar postajamo na glasbenem trgu tudi prepoznavni. Naše glasbene poti so se segale po celi Sloveniji (Kranj – Freeriders, Ljubljana – Majske igre, Maribor – Kaos, Ravne na Koroškem – KMKC Kompleks, Šentanel – bikers weekend Havens Devilsov, Avstrija...). Letos spomladi smo posneli 8 demo posnetkov, katere lahko tudi poslušate na našem mspace-u [www.myspace.com/librasband](http://www.myspace.com/librasband).

Mesca Septembra smo dobili ponudbo založbe Multi records, kamor imamo spomladi namen iti tudi snemati single ter ploščo. Predstavili smo se tudi že na Koroškem radiu ter na radiu Laser, ker smo poslušalcem predstavili pesmi Rojen kriv ter Žerjavica. Meseca novembra smo člani doživeli šok, saj je bobnar izrazil željo po prekinitvi sodelovanja zaradi pomanjkanja časa. Tako smo morali iskati novega bobnarja, a smo kar hitro dobili vrhunsko ritem mašino Grega Pačnika, ki sodeluje tudi pri projektu Polimorf. Grega je odločno prispeval k razvoju novega stila glasbe, saj smo sedaj s skupnimi močmi pričeli ustvarjati nekaj podobnega DnB, neu metal, alternativni rock plus nekaj našega (edinstvenega).





### ROJEN KRIV

Postajam otopel od pritiska  
 Skoraj pozabljam se  
 Prebolel preveč in zdaj sem razumel  
 Da nisem le, nisem le okras

Odsanjal sem vse pravljice  
 Da zdaj pričakujem preveč  
 Iskala sem vse sredi divjih brzic  
 Da zdaj ne diham več

#### REF.:

Nisem se rodil le zato da bil bi kriv  
 Vse kar sem, sem le jaz in to je moj obraz  
 Nočem spremeniti, ne nočem se razviti  
 Da ko umrem v meni bo le mraz

Prečiščen vsega kar naj bi bila  
 Stojim zdaj pred tabo  
 Raztrgana kot ptica sredi viharja  
 Ravno to nisem zdaj

In vseeno mi je kaj sodiš  
 To kar sem, sem izbral sam zase  
 In ni me sram ti zakričati  
**TO SEM JAZ IN TO JE MOJ OBRAZ**

### NOVI JOK

Stisnem zobe le še ta dan  
 Da se izgorim do kosti  
 Prodal je svoje poletje  
 da zimo v zameno dobi  
 Izsesan vseh sanj otrok  
 Niti smeha ni več sijoč  
 Videl preveč do danes  
 Od jeze niti ni več vroč

Pozabljam dneve  
 Ob prepitih nočeh  
 Pozabljam kar čutim  
 To zame ni greh  
 Da krvaveč strast  
 Do življenja-svobode  
 Zamenja kamnit obraz  
 In življenje je kičast okras

odpustim si zamenjavo  
 le še bledim v noč  
 Namesto da v plamenih  
 Vzšel bi kot sončni voz  
 Pozabljam kako se kriči  
 Ko majhno bitje zajoče  
 Globoko v meni nekje  
 Spet požene nekaj krvi



### ISTO SRANJE

Sem tvoj zadenj odmev  
 Izpraznjen do trdih tal  
 Ta zgodba brez nauka  
 Prelita v kričanje  
 In vso to sranje  
 V spirali ponavlja dan

Nisem polet od zvezd  
 Še oblaka ne dosežem  
 Občutek kot napačne smeri vlak  
 Vsak dan je skoraj enak  
 Prerokujem si kar sam

Brez lepih, lepih besed  
 Ti odprem zašivane oči  
 Pogled v črnino ko že si  
 Le obrni pogled od razgleda  
 Ko zavlada ti zmeda  
 To sva jaz in ti

#### REF:

Nisi več majhna  
 Spiš brez luči  
 Nisi več nedolžna  
 Grešili smo vsi  
 Nisi več slepa  
 Odprl sem ti oči





### ŽERJAVICA

Edina luč je že žerjavica  
 Hladno je to noč  
 Ne vem zakaj ne spim  
 Ura je že daleč čez polnoč

Ko vse je tiho  
 Ko vse že mirno spi  
 Ko Vse je mirno  
 Sanjati, le sanjati

Požirek za požirkom  
 Odplavam nekam stran  
 Ne vem kaj hočem še  
 Le temu trenutku predan

Ko vse je tiho  
 Ko vse že mirno spi  
 Ko Vse je mirno  
 Sanjati, le sanjati

Svit je že na obzorju  
 Ležim na pol v snu  
 Ne vem kaj naj naredim  
 Ko v glavi zmano si

Ne nemorem več  
 Ne ne grem se več  
 Ne ne čutim to  
 Ne kličem na pomoč

### KOZAREC

Vidim ta tvoj ogenj ki me slepi  
 Tvojo polt ko mi dlan drhti  
 Ko z vsakim gibom na postelji  
 Mi koplješ brezno polno strasti

Komaj zdržim raje spijem še  
 Da se omamim ko tvoj vonj kliče me  
 Ustnice neskončne a premajhne zate  
 Gorim a hkrati utapljam se

**Hipnotičen je ta tvoj ples  
 V ritmu sledi ti že cel svet  
 Hipnotičen je za ponoret  
 Hipnotičen je ta tvoj svet**

Z dlanjo si greš skozi lase da že boli  
 Skoraj krvavim ko tako gledaš me  
 Pobegnem v svoj svet prosim razumi  
 Da imaš ga in to srce krvavi

Nov kozarec da se umirim  
 A z vsakim požirkom bolj se zgubim  
 Previde tvojega telesa že okusim  
 Kaplja polti in že blodim



Tudi izredni študentje ustvarjajo! Študentki drugega ciklusa smeri računovodja Aleksandri Kocmut smo uresničili željo, ter objavili njene pesmi. Pa zaplavajmo v njeni poeziji...

### PRAZEN KROG

Porekel boš: »Ne vem, kako ...«,

In jaz zamáhnila z roko.  
Tako kot vedno je bilo,  
Bo tudi, ko bo tu slovo.

In z besedo neizrečeno  
Bova šla v nerazloženo,  
Tja, kjer nama bo vseeno,  
Če sva dvoje ali eno,

Če sva svetu le v porog  
Bila že vse od malih nog ...  
In takrat bo rekel Bog,  
Da zaman sva tekla krog.



### TIHOŽITJE

Čakam  
V mreži nevidnih rok  
Kot čarovnica na grmadi  
Ki jo je spletel nečisti bog  
Da zadosti nasladi

Kot na poganskem oltarju  
Čakam  
V mraku  
In v mrazu  
Da me žrtvuješ  
Svojemu zlemu vladarju  
Svojemu jazu

### ZNAMENJE

Radirka časa, hladna, čista,  
Izbrisala je naju z lista,  
Razdrila najina obraza  
Z belino čistega poraza,  
Razparala srčne prekate  
Z milino krampa in lopate,  
Nogé odrezala v kolenih  
Z ostrino kaktusov strupenih,  
Prekinila čarobni krog,  
Ki ga napletel je stisk rok,  
In vse, kar v sanjah je živelo,  
V drobtine gume je sprhnelo.

Nobena roka več ne zriše  
Naju med stene iste hiše,  
Nobena senca več ne pade  
V vdolbine najine naslade,  
Nobena rjuha ne prekrije  
Te vseživljenske parodije,  
In odtujenost je kot kača,  
Ki žre, kar se požreti splača.

Jaz bom, in tudi ti zagrebi,  
Kar je ostalo v slepi pegi,  
Zagrebi v zemljo svoje duše,  
Na vrh položi krpo ruše,  
Na njej češminov grm naj zrasede,  
Naj krvavi za stare čase.

A znamenje ostane vžgano,  
Ko koža že zarase rano,  
Da v njej ostane le precep:  
Razbeljen škorpionov rep.



### DIŠIŠ

Kako dišiš, mama, mi je dejal moj mali,  
Ko sem ga sredi noči nehote prebudila  
In je prilezel do moje blazine velikih oči.  
Jaz pa ne, je dodal moj mali.

Dišiš, dišiš, pa še kako, sem odvrnila.

Kako?

Kako? Povem ti:

Dišiš po kamenčkih iz potoka;  
Dišiš po soncu, ujetem v koži;  
Dišiš po najlepši poljski roži;  
Dišiš po nedolžnosti otroka.  
Dišiš kot srebrna iglica smreke;  
Dišiš kot dežek v pomladnem večeru;  
Dišiš kot sveže oprane obleke;  
Dišiš po ljubezni, svobodi in miru ...  
Dišiš, moj otrok, dišiš mi v duši  
In vonjam te v srcu, najslajši parfum –  
Ne utegnem opisati, kako dišiš –  
Preden končam, na rokáh mi zaspíš ...

**BRUCOVANJE 2007**

Aloo, kje so babe??(To je priletelo naravnost iz organizatorjevih ust, ne mojih) ☺



Bruck in bruckov pa od nikoder. Aaaa, evo jih, prihajajo. Ampak? Kje so pa poslovni sekretarji?? Teh pa ni bilo od nikoder. Cel večer, celo noč. Niti enega. Pohvalno, ni kaj. Ha, zato so bili pa ostali bolj zagriženi. Iger ni manjkalo, od zbiranja modrčkov, kondomov, pa vse do izmikanja stolov...



Privoščili smo si tudi karaoke, ampak ne bi preveč o tem ;) Zahvaljujem se vsem tekmovalcem, tudi našemu referentu (bravo Mitja, edino ti si se upal prikazat), ampak zmaga pač najboljši. Dobili

smo naj brucka (računovodjo) in naj brucko (komercialistko). Čestitke! Mislite, da se je tukaj že vse končalo? Ni šans! Zabava je tekla dalje, plesalo se je, malo smo padali, ampak na srečo brez prask in bušk. Spletle so se nove simpatije in izmenjava telefonskih števil. Ah, kako lepo je osvajati in biti osvajan. A ne, David??



Ostali »starejši« komercialisti smo imeli okroglo mizo, kjer je bilo kozarčkov toliko, da si moral prav pošteno paziti, kam boš položil roke. Tudi fotk iz Katjine strani ni manjkalo (»Daj, Katja slikaj me, zdaj sem ga objela, Katja še naju, Katja tam je en fajn bruc, Katja...). Imeli smo se takoo zelo radi, da smo bili vsi kar malo vlažni okoli oči. Ja, se strinjam, alkohol zbližuje ☺ Smo bili pa malo razočarani, ker se ni zgodil umor, bruc umor. Vidim, da ste premeteni, bruci, smo mi (2.l. komercialist) bolj hodili na x in cik-cak, kot vi. Že mora bit tako, kdor zna, pač zna.



Čakajte, a je še kaj takšnega, kar bi morala povedati, pa nisem?? Hm...



## PREDSTAVITEV ŠTUDENTSKEGA KLUBA – COLATIO SLOVENJ GRADEC

Študentski klub Colatio - Slovenj Gradec (v nadaljevanju ŠKC - SG) je prostovoljno, samostojno, nepridobitno združenje študentov mislinjske doline (Mestne občine Slovenj Gradec in občine Mislinja), nastalo v letu 2005. Med cilje, za katere si prizadevamo člani kluba, spadajo aktivnosti s področja sociale, kulture, športa, turizma in interesnih dejavnosti. Te aktivnosti pa so:

- učinkovito zastopanje interesov študentov in zavzemanje za njihovo uresničevanje z namenom izboljšati študijske in socialne razmere ter razvijati druge interesne dejavnosti;
- svetovanje članom pri njihovem študiju;
- spremljanje in reagiranje na aktualna družbenopolitična in gospodarska dogajanja, predvsem na področju svojega delovanja;
- zastopanje interesov študentov pri upravnih organih občin in drugih institucijah;
- povezovanje z gospodarstvom in družbenimi dejavnostmi;
- pomoč pri realizaciji študentskih in mladinskih projektov;
- sodelovanje v javnem življenju občin, na katerih področju klub deluje;
- organiziranje kulturnih prireditev, študentskih srečanj, predavanj, seminarjev in okroglih miz, družabnih in zabavnih študentskih prireditev, študentskih ekskurzij in potovanj doma in po tujini, športnih prireditev, ...
- seznanjanje srednješolcev s študijem
- svetovanje in pomoč pri iskanju dela za študente in dijake;
- organizacija in vključevanje študentov v delo vseh dejavnosti kluba;
- povezovanje z gospodarstvom v smislu »študentje zbrani na enem mestu«
- pomoč pri mednarodni izmenjavi študentov
- pomoč pri opravljanju študentske prakse naših članov
- drugo



Klub sredstva pridobiva iz naslova materialnih pravic in dejavnosti kluba, s prispevki donatorjev in sponzorjev, z darili, s prostovoljnimi prispevki zasebnih in javnih virov. Na klubu si že več kot eno leto prizadevamo, da bi prišli pod okrilje *Zveze študentskih klubov Slovenije – ŠKIS* in upamo, da bomo čim prej uspeli pri svojih prizadevanjih. Predvsem pa se Študentski klub Colatio – Slovenj Gradec pojavlja kot pomembna mlada organizacija, ki si je smelo zadala cilje na področju promocije dobre in kakovostne rabe prostega časa, ne samo za študente temveč tudi za tiste, ki to več niso, ter promocije pomena mladih pri soustvarjanju konstruktivne rabe prostega časa za študente našega področja in širše. Vsak član kluba ima pravico sodelovati pri aktivnostih, ki jih organizira klub. ŠKC – SG naj bi svojo identiteto gradil v smeri povezovanja mladih strokovnjakov z različnih področji, ki bodo na nacionalnem nivoju smeli participirati pri oblikovanju nacionalne politike razvoja najrazličnejših področji in dejavnosti, za katere se izobražujejo in zanimajo.

*Predsednik ŠKC – SG David Gostenčnik*

